SAINT MITRE LES REMPARTS

SAISON CULTURELLE

2014/2015

- LA MANARE
- LA BIBLIOTHÈQUE
- LA CHAPELLE

Édito

Avec cette nouvelle saison 2014/2015, nous poursuivons une politique culturelle diversifiée en direction de tous les publics.
La culture est un droit pour tous et, à l'image d'un puzzle qui se construit par petits bouts, chaque saison culturelle ajoute ses pièces et ses tonalités.
C'est aussi, en termes de construction, un tremplin pour l'éducation à la citoyenneté et l'épanouissement de chacun.
Mais, la culture est avant tout synonyme de plaisir, plaisir des oreilles, des yeux et de la pensée, accessible à tous.

Besoin de détente, de s'évader d'un quotidien quelque peu routinier ?
Julien COURBET en ouverture de saison, vous fera voir, dans son one man show, ce quotidien sous un autre jour.
« Entre Père & Fils », une comédie hilarante parsemée de gags, de jeux de mots et de jeux d'acteurs, qui vous offrira une bonne tranche de fou rire.

Humour, théâtre, musique, danse, expositions, concerts, conférences, contes, lectures et spectacles jeune public... Un véritable voyage aux multiples découvertes vous attend au fil des pages colorées de ce livret.
De la Bibliothèque Charles Rostaing, en passant par la chapelle Saint Michel pour finir à la salle de spectacles de La Manare, venez découvrir la richesse de l'offre de cette nouvelle saison culturelle tout près de chez vous, elle n'attend plus que vous !

Béatrice ALIPHAT
Maire de Saint Mitre les Remparts

Claudine DE RIVAS
Adjointe aux Animations et à la Culture

LA MANARE

Nouvelle saison, nouvelle organisation !

En effet, la saison culturelle 2014/2015 est le fruit d'un travail d'équipe. Cette programmation est issue d'une volonté d'amorcer une tonalité différente, incluant, par exemple, dans ses dates, un hommage à la chanson française et à ces voix qui, malgré le temps, résonnent encore en chacun de nous. Dany SAINT-GENIES, interprète de grand talent, dans « Nous Les Avons Tant Aimés » revisite, pour notre plus grand plaisir, le répertoire de quelques-uns des plus grands artistes français.

Un coup de pouce à ne pas manquer : « Chopin… Confidences », un spectacle atypique et fascinant, intime et touchant qui mêle musique et vidéo. Nul besoin d'être amateur de ce genre musical, tout est dans le ressenti, l'ambiance qu'apporte le doigté particulier de Laure FAVRE-KHAN avec en filigrane la voix de Charles BERLING (acteur, metteur en scène, producteur…).

Nouvelle organisation, certes, mais le souhait reste inchangé : essayer de satisfaire toutes les tranches d'âges et tous les goûts en offrant un panel de spectacles allant du théâtre classique à l'humour en passant par la musique sans oublier les spectacles jeune public. Les incontournables comme la Veillée Calendale, la Nuit du Jazz et le Diaporama Numérique seront présents cette année encore.
La culture a de multiples facettes que nous nous devons de découvrir et La Manare se doit d'être l'une de leurs escales…
Toute l'équipe vous souhaite une excellente saison à La Manare !

L'équipe de La Manare

Agenda

Septembre - Octobre 2014

Mardi 16 sept.	18H30	9 octobre 1934, l'assassinat à Marseille du roi Alexandre 1er
Samedi 4 oct.	20H30	Julien COURBET se lâche !
Samedi 11 oct.	18H00	L'ivresse du kangourou et autres histoires du bush
Du samedi 18 au dimanche 19 oct.		Week-end photographique
Samedi 18 oct.	20H30	Soirée de gala, week-end photographique

Novembre - Décembre 2014

Du vendredi 7 au samedi 29 nov.		Agbodrafo Togo
Vendredi 7 nov.	18H30	Vernissage - Agbodrafo Togo
Mardi 18 nov.	9H/10H30	Flûtt !
Mercredi 19 nov.	19H00	Variations énigmatiques
Du mercredi 19 au jeudi 27 nov.		La Grande Guerre
Mardi 25 nov.	18H30	Saint Mitre et la 1ère Guerre Mondiale
Vendredi 28 nov.	20H30	En concert dans l'univers
Du mardi 2 au samedi 13 déc.		Exposition Louis FRÉGIER
Mercredi 3 déc.	15H00	Les Saisons du Grenier Magique
Samedi 13 déc.	20H30	La Veillée Calendale
Mardi 16 déc.	18H00	Les trois galines et autres contes de Provence

Janvier - Février - Mars 2015

Mardi 13 janv.	18H30	Ma guerre de 14-18
Samedi 24 janv.	20H30	Entre Père & Fils
Samedi 7 fév.	20H30	Chopin... Confidences
Mardi 10 fév.	18H30	L'Antiquité sans frontières : sur les pas des routards célèbres
Samedi 20 fév.	20H30	Soirée Hommage aux Étoiles
Mercredi 18 mars	19H30	Louis BRAUQUIER, poète et peintre de Saint Mitre...
Mercredi 25 mars	15H00	Lili et le Jazz
Vendredi 27 mars	20H30	La Nuit du Jazz

Avril - Mai 2015

Du vendredi 3 au samedi 25 avril		Expo photo concours d'auteurs
Vendredi 10 avril	18H30	Vernissage - Expo photo concours d'auteurs
Vendredi 3 avril	20H30	Godot est arrivé !
Mardi 7 avril	14H00	Monsieur AGOP
Mardi 14 avril	14H30	Le chevalier de la Mancha... L'histoire vraie de vraie
Vendredi 17 avril	20H30	Le Mariage de Figaro
Vendredi 24 avril	20H30	Femme à travers chants...
Vendredi 22 mai	20H30	Récital airs d'opéra et extraits de musique sacrée
Mardi 26 mai	18H30	Des mots sur la langue
Vendredi 29 mai	20H30	Diaporama Numérique

Juin 2015

Du mercredi 3 au samedi 27 juin		La photo en 3D à ne pas rater
Vendredi 5 juin	18H30	Vernissage - La photo en 3D à ne pas rater
Vendredi 5 juin	20H30	Récital Hommage à Edith PIAF

Bibliothèque | La Manare | La chapelle Saint-Michel

Conférence	Bibliothèque	
One man show	La Manare	S + SR
Lecture	Bibliothèque	
Photo	La Manare	D
Diaporama	La Manare	D
Exposition photo	Bibliothèque	
Vernissage	Bibliothèque	
Spectacle jeune public	La Manare	Scolaire
Théâtre	Bibliothèque	
Exposition	La Manare	
Conférence	Bibliothèque	
Musique du monde	La Manare	A + B
Exposition	Bibliothèque	
Spectacle jeune public	La Manare	Scolaire
Spectacle	La Manare	A + B
Conte	Bibliothèque	
Lecture	Bibliothèque	
Théâtre d'humour	La Manare	A + B
Musique classique	La Manare	A + B
Théâtre	Bibliothèque	
Chanson française	La Manare	A + B
Conférence	Bibliothèque	
Spectacle jeune public	La Manare	Scolaire
Musique	La Manare	A + B
Exposition photo	Bibliothèque	
Vernissage	Bibliothèque	
Théâtre	La Manare	A + B
Spectacle jeune public	La Manare	Scolaire
Spectacle jeune public	La Manare	Scolaire
Théâtre	La Manare	A + B
Spectacle chants	La Manare	
Musique	La Chapelle	A + B
Spectacle musical	Bibliothèque	
Diaporama	La Manare	D
Exposition photo	Bibliothèque	
Vernissage	Bibliothèque	
Musique	La Chapelle	A + B

Tarifs

A : Tarif normal : 13€
B : Tarif réduit (-18 ans / Étudiants de - 26 ans / Rmistes / Chômeurs / Handicapés) : 8€
C : Tarif spectacle jeune public : 3€
(les mineurs doivent être accompagnés d'un adulte)
D : Spectacle gratuit (billets à retirer aux lieux habituels)
S : Tarif coup de cœur : 28€
SR : Tarif réduit coup de cœur : 23€

Nouveau ! Tarif de groupe à partir de 10 personnes :
8€ au lieu de 13€ et 23€ au lieu de 28€
Hors tarif réduit - Uniquement sur réservation.
À noter : une seule personne sera désignée sur le billet centralisant le paiement.

Règlement par chèque à l'ordre du « Trésor public » ou en espèces.

Abonnement

Il est possible de s'abonner à 3 spectacles hors « coup de cœur » et de prendre plusieurs abonnements par personne. Tout abonnement est nominatif. À la souscription, vous choisirez les trois spectacles (programmations de la chappelle et de La Manare) et ainsi vous bénéficierez d'une priorité de réservation.

Abonnement 3 spectacles en tarif normal : 32€
Abonnement 3 spectacles en tarif réduit : 17€
(- 18 ans / Étudiants - 26 ans / Rmistes / Chômeurs / Handicapés).

Billetterie et informations : LA MANARE

Saint Mitre Informations, rue Bellefont, 13920 Saint Mitre les Remparts
Tél : 04 42 49 18 93 / E-mail : smi@saintmitrelesremparts.fr
Ouvert du lundi au vendredi de 8h30 à 12h00 et de 15h30 à 17h30.

Les billets seront également en vente le soir du spectacle à l'accueil de La Manare dans la limite des places disponibles.
Les places sont numérotées **sauf pour les spectacles gratuits et jeune public**.

MODE D'EMPLOI

La billetterie principale est ouverte à partir du **lundi 7 juillet 2014** pour l'ensemble des spectacles proposés - du lundi au vendredi, de 8h30 à 12h00 et de 15h30 à 17h30 - à Saint Mitre Informations, rue Bellefont, 13920 Saint Mitre les Remparts.

Les billets ne seront ni repris, ni échangés, ni remplacés.

Toute réservation par téléphone est autorisée dès lors que le règlement parvient à Saint Mitre Informations dans un délai de **48 heures**.

Les spectacles commencent à l'heure précise mentionnée sur la programmation.

Pour les spectacles gratuits, la billetterie ne sera ouverte qu'un mois avant la date de la représentation. Dans un souci d'équité, un quota de 4 places est fixé par personne retirant les billets.

Les soirs de représentation, une billetterie sera ouverte à la salle de spectacles La Manare (place de La Manare, 13920 Saint Mitre les Remparts), dans la limite des places disponibles, pendant une demi-heure avant le début du spectacle.

La billetterie sera fermée dès le début du spectacle. Aucun retardataire ne pourra accéder à la salle, après le début du spectacle. Seuls les règlements par chèque à l'ordre du Trésor Public et en espèces sont acceptés. Votre billet indique votre rang ainsi que le numéro de fauteuil lors des spectacles avec emplacement numéroté.

Par sécurité nous demandons à ce que les enfants mineurs soient accompagnés d'adultes.

Dans le souci du meilleur accueil possible, il est conseillé aux **spectateurs à mobilité réduite et en fauteuil** de signaler leur handicap au service location, afin que leur soient attribuées les places réservées à cet effet.

La distribution des rôles et les renseignements contenus dans le programme sont communiqués sous réserve d'éventuelles modifications et ne sont nullement contractuels. Dans la salle, il est interdit de manger, boire, fumer, enregistrer, filmer et photographier les spectacles. Nous vous demandons de bien vouloir éteindre vos téléphones portables avant tous les spectacles.

Coup de Cœur

Julien COURBET

JULIEN COURBET SE LÂCHE !

Après 25 ans de télé, Julien COURBET crève l'écran et monte sur scène.

Julien Courbet sans tabou, sans contrainte et sans aucun doute, débarque près de chez vous pour vous faire rire.

S'il y a bien quelqu'un qui peut parler de la vie quotidienne des français, c'est lui !

Mise en scène : Rémy CACCIA

LA MANARE

SAMEDI 4 OCTOBRE 2014 – 20H30

Tout public / Tarifs S et SR : 28 et 23€ | Durée : 1H30

WEEK-END PHOTOGRAPHIQUE

Il s'agit de la 12ème édition du week-end photographique, organisée par la Ville de Saint Mitre les Remparts.

L'invitée d'honneur : Sandrine PIC

Photographe de reportage à ses débuts, Sandrine PIC se diversifie très rapidement, mais essaie de garder un lien avec l'humain. Elle lui associe fleurs, contre-jour, scènes construites ou instantanées. Elle raconte des histoires rapides, réelles ou pas. Son style est simple, ses lignes et ses compositions sont épurées.

La série « la journée de la femme », est une suite de clins d'œil, où s'associent fleurs et titres, illustrant avec légèreté des petits moments de la journée. Cette série qui fait sourire et dans laquelle il y a toujours une image qui nous ressemble, nous rappelle avec douceur et simplicité le quotidien.

Site internet : www.sandrinepic.com

Diaporamiste : Jean-Marc FIANCETTE

Le diaporama donne vie aux photos, en les associant à une bande sonore élaborée. Il raconte une histoire en mariant les images, le texte (interprété par une personne talentueuse), les bruitages, afin d'amener le spectateur dans un monde différent du sien.

Des expositions réparties sur l'ensemble de la commune : Mairie, restaurant municipal, le hall de l'école maternelle Vaillant, la bibliothèque de l'école élémentaire Vaillant, la Maison de la Jeunesse et du Social et le hall de La Manare vivront aux rythmes de ces expositions.

Une **soirée de gala** se déroulera le **samedi 18 octobre 2014 à 20h30**, à La Manare.

LA MANARE

SAMEDI 18 OCTOBRE 2014 ET
DIMANCHE 19 OCTOBRE 2014

Tout public / Tarif D : gratuit Durée : 2H00

En partenariat avec le Conseil Général

Saison 13

Compagnie Piccola Velocità
FLÛTT !

Le premier souffle d'une vie qui commence. Puis vient le vent, le son de la flûte traversière, et encore le vent qui transporte et qui brasse, celui qui gonfle les voiles et qui fait planer les cerfs-volants…

Et doucement apparaît, avec force, le désir de prendre son envol, malgré la peur d'une nécessaire séparation, passage obligé du monde œdipien au monde social.

Danseuse : Adriana ALOSI / Flûtes : Virginie ROBINOT / Scénographie : Hélène DATTIER

LA MANARE

MARDI 18 NOVEMBRE 2014 – 9H ET 10H30

Représentations scolaires pour les maternelles / Durée : 35 mn

Organisée par le Souvenir Français, avec la participation de l'Office National des Anciens Combattants (ONAC)

LA GRANDE GUERRE

En cette année du centenaire de la « Grande Guerre », le Souvenir Français a tenu à célébrer cet évènement qui a marqué notre histoire. L'ONAC leur a confié une exposition qui souligne le déroulement et les moments essentiels de ces quatre années de conflit.

« La Grande Guerre occupe dans le cœur de chaque française et de chaque français une place particulière. Combattants tombés au champ d'honneur, Poilus survivants de métropole et de l'Empire français, blessés, mutilés et gazés, prisonniers, expulsés, victimes civiles, veuves et orphelins, à travers chacun d'eux, la Première Guerre Mondiale a meurtri et endeuillé nombre de familles françaises. Aujourd'hui encore, la Grande Guerre reste un événement fondamental de notre mémoire nationale. »

LA MANARE

DU 19 AU 27 NOVEMBRE 2014

DE 9H À 12 H ET DE 15H À 18H

Tarif D : gratuit

Spontaki
EN CONCERT DANS L'UNIVERS

Un univers poético-onirique né du partage de 4 musicien(ne)s poly-instrumentistes et d'une danseuse. Des sonorités aux couleurs africaines, amérindiennes, orientales et occidentales fusionnent pour offrir un concert, dans l'univers.

Voix, clavier, sampleur, guitare, djembé, didgeridoo, flûte, violon, hang, tabla et autres instruments du monde, sublimés par des interventions «électro» et vidéo, font jaillir pendant 90 minutes toute la puissance et l'émotion d'une quête artistique au delà des frontières.

Calligraphiant la vibration sonore, la danse et les arts du mouvement viennent faire palpiter notre être et résonner en nos corps les soubresauts telluriques des énergies universelles.

Avec Sébastien PRATS, Didier MARTEAU, Véronique HAURIE, Alain COURTIEUX
Mise en scène : Raphaël ZOLET

LA MANARE

VENDREDI 28 NOVEMBRE 2014 – 20H30

Tout public / Tarifs A et B : 13 et 8 € | Durée : 1H45

Par la compagnie ABS Cirque Danse

En partenariat avec le Conseil Général

Saison 13

LES SAISONS DU GRENIER MAGIQUE

Une découverte poétique et une approche ludique de la musique de Vivaldi !
Un concerto d'images mélant Magie, Danse, Théâtre et Musique !
Un voyage de couleurs et de sensations ! Des surprises magiques !

« Dans un vieux grenier, un réveil sonne, des portes claquent, des personnages loufoques apparaissent et jouent dans une ambiance magique qui les accompagne le temps des quatre saisons d'une vie. »

Les quatre saisons sont comme des couleurs et des sensations orchestrées par des êtres féériques comme dans un conte.

Avec Claire DUBUIS, Stéphane FICHET, Virginie SEGUIN
Regard extérieur et aide à la mise en scène : Gisèle MARTINEZ

LA MANARE

MERCREDI 3 DÉCEMBRE 2014 – 15H00

Jeune public / Tarif C : 3 €

Durée : 50 mn

Spectacle
VEILLÉE CALENDALE

Comme tous les ans, Saint Mitre les Remparts se retrouve autour des 13 desserts et partage un moment convivial rythmé par les traditions provençales.

Contes, musiques, chants, danses... Quoi de plus agréable, quelques jours avant les fêtes de Noël, que de passer un moment festif !

LA MANARE

SAMEDI 13 DÉCEMBRE 2014 – 20H30

Tarifs A et B : 13 et 8 € Durée : 2H00

Une comédie hilarante signée Éric COLLADO et Anthony JOUBERT

ENTRE PÈRE & FILS

Coup de Cœur
Tarif spécial !

Une façon humoristique, parfois émouvante et souvent tendre, de dépeindre les problèmes rencontrés dans la vie quotidienne par les parents et leurs enfants.
Le marseillais des « Nous C Nous » et le finaliste de l'émission « La France a un incroyable talent » font notre plus grand bonheur !
Les vingt années qui séparent Éric COLLADO et Anthony JOUBERT ne vont que les rapprocher et c'est ensemble qu'ils décident de monter une pièce explosive, où les relations père-fils n'ont jamais été aussi réalistes. Le quotidien qu'ils nous peignent nous dévoile les absurdités du nôtre. Chacun d'entre nous se reconnaît à travers ce « petit con » et son paternel, qui, malgré tout, débordent de tendresse.
La vie d'un père, 49 ans, veuf, commercial en tapettes à mouches, et de son fils, 23 ans, étudiant en histoire de l'art ou quand deux générations cohabitent, quand deux façons de penser s'entrechoquent et que chacun pense à sa façon.
À la demande générale du public ils reviennent enfin, petits comme grands se régaleront devant cette pièce qui n'est autre que le reflet de leur propre vie !

LA MANARE

VENDREDI 23 JANVIER 2015 – 20H30

Tout public / Tarifs spéciaux A et B : 13 et 8 € | Durée : 1H15

Avec la pianiste Laure FAVRE-KHAN et la voix de Charles BERLING

CHOPIN... CONFIDENCES

à ne pas rater !

La pianiste Laure FAVRE-KAHN a imaginé et réalisé ce spectacle en rendant hommage à Frédéric CHOPIN. La voix de Charles BERLING redonne vie à la correspondance du compositeur, les doigts de Laure FAVRE-KAHN réinventent ses plus belles œuvres.
La musique, les images et les mots ne font plus qu'un, nous dévoilant les tourments de cet homme, qui réveille en nous tant d'émotions...

LA MANARE

SAMEDI 7 FÉVRIER 2015 - 20H30

Tout public / Tarifs A et B : 13€ et 8€ | Durée : 1H40

Dany SAINT-GENIÈS

SOIRÉE HOMMAGE AUX ÉTOILES «NOUS LES AVONS TANT AIMÉS»

« Mon tour de chant actuel s'appelle « Nous Les Avons Tant Aimés ». J'interprète 28 titres dont 15 tubes indémodables de grandes stars de la chanson française, comme « Dis quand reviendras-tu ? » de BARBARA, « L'eau à la bouche » de GAINSBOURG, « Un petit poisson » de GRÉCO, « C'est extra » de Léo FERRÉ... Des chansons que j'aime et que tout le monde connaît.

Parfois le public chante avec moi. Mon répertoire est classique, mais on a fait de nouveaux arrangements. Sur scène je suis accompagnée de cinq musiciens, Érige CANO à la contrebasse, Philippe BONNIN à la batterie, Jean-Michel et Michaël ROITERO à la guitare et à la basse et Philippe BONNAFOUS au piano. »

LA MANARE

VENDREDI 20 FÉVRIER 2015 - 20H30

Tout public / Tarifs A et B : 13 et 8 € | Durée : 1H30

Par la Compagnie de L'Inattendu

En partenariat avec le Conseil Général

Saison 13

LILI ET LE JAZZ

Lili est une jeune femme bavarde et enthousiaste. Elle est un peu comme ces personnages de contes : toujours une histoire à raconter ou une chanson à chanter, si bien qu'on la croit un peu menteuse.

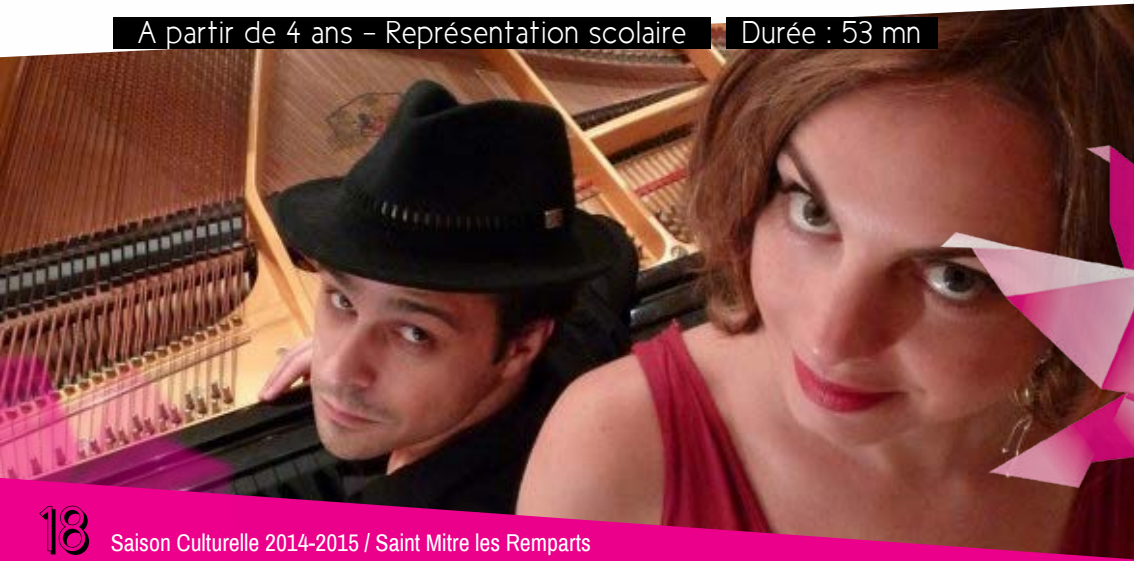
Lili n'a qu'une passion : le jazz ! Il faut dire qu'à New York, le jazz vous emplit dès le matin et vous suit jusque dans vos rêves. Ainsi, elle nous raconte son parcours trépidant aux côtés des plus grands du jazz, mettant en lumière des personnages forts et traversant les époques comme un électron libre.

Du terrible « Strange fruit » de Billie HOLIDAY aux facéties de Thelonious MONK, en passant par le swing irrésistible de Count BASIE, Lili partage son amour pour cette musique en nous offrant un point de vue privilégié sur ce monde riche et captivant.

LA MANARE

MERCREDI 25 MARS 2015 – 15H00

A partir de 4 ans – Représentation scolaire | Durée : 53 mn



7ÈME NUIT DU JAZZ

Cette septième édition de la Nuit du Jazz ne manquera pas de vous entraîner dans un tourbillon aux multiples tonalités d'origines diverses.

Un nouvel épisode de l'histoire du jazz, un nouveau chemin vous guidera sur les traces de ce genre musical qui a voyagé dans le temps et l'espace.

De nouveaux sons et trois groupes qui, une fois de plus, mettront au diapason nos souvenirs et nos émotions dans l'ambiance unique de cette soirée tant appréciée !

LA MANARE

VENDREDI 27 MARS 2015 – 20H30

Tout public / Tarifs A et B : 13 et 8 € | Durée : 4H avec 2 entractes

© Jérôme BOUSQUET

Comédie de Patrick RUGGIRELLO

Avec Patrick COPPOLANI, Annie COUDENE, Patrick RUGGIRELLO

GODOT EST ARRIVÉ !

« Un grand moment de rire intelligent ! Ces trois personnages vont vous réconcilier avec la frustrante histoire de BECKETT. » La Marseillaise

Marco et Gamelle, tous deux SDF, vivent sur le même banc d'un bout à l'autre de l'année. Marco, aussi cultivé et prétentieux que Gamelle est naïf et tendre, enseigne à ce dernier les préceptes de l'empereur philosophe Marc AURÈLE dont il se prétend le légitime descendant. L'arrivée de Germaine, SDF pleine de fougue et d'enthousiasme, va bouleverser leur train-train quotidien. Alternant coups de gueule et joie de vivre, Germaine va les sortir de leur ennui.

LA MANARE

VENDREDI 3 AVRIL 2015 – 20H30

Tout public / Tarifs A et B : 13 et 8 € | Durée : 1H30

Par la compagnie La Naïve
MONSIEUR AGOP

En partenariat avec le Conseil Général

Saison 13

Azad débarque à l'aéroport de Marseille à des milliers de kilomètres de chez lui. Il doit retrouver Monsieur Agop, l'homme qui l'a sauvé quand il était enfant. Il doit lui parler, lui révéler son secret avant qu'il ne soit trop tard. Seule adresse connue : « Monsieur Agop, Marseille, France ».
Accompagné de Yasmine, étonnante femme de ménage, de Constantin et Calendal, loufoques frères jumeaux chauffeurs du même taxi, Azad se lance dans cette quête. Au fil de cette traversée rocambolesque de Marseille, Azad nous livre son incroyable histoire.
Monsieur AGOP a été publié aux Editions Lansman en juin 2013.

LA MANARE
MARDI 7 AVRIL 2015 – 14H00
Représentation scolaire | Durée : 1H

Compagnie les Loups Masqués
LE CHEVALIER DE LA MANCHA… L'HISTOIRE VRAIE DE VRAIE

Ils sont quatre, deux comédiens, tous musiciens. Ils se revendiquent appartenir, ni plus ni moins, à la descendance des gouvernantes de Don Quichotte. C'est dire si l'histoire de leur héros, ils la connaissent mieux que personne, mieux que Cervantès lui-même et bien sûr, mieux que vous…
Des aventures pleines d'émotions portées par une musique jouée sur scène, où se mêlent saxophone, clarinette, guitare, percussions et instruments improbables.
Des mélodies, des rythmes et même des bruitages offrent au spectacle, poésie, cadence et part de rêve. C'est dans la tradition d'un théâtre burlesque, poétique, ouvert à tous, que Les Loups Masqués vous proposent ces formidables aventures !

LA MANARE
MARDI 14 AVRIL 2015 – 14H30
Représentation scolaire | Durée : 45 mn

En partenariat avec le Conseil Général

Saison 13

Par la compagnie Du Jour au Lendemain

LE MARIAGE DE FIGARO

L'histoire : une guerre des sexes et des classes. Le désir intempestif et abusif d'un puissant déclenche les hostilités (un modèle de harcèlement sexuel en rien dépassé...) et entraîne dans une spirale frénétique l'affolement des désirs de tous les autres protagonistes.

Analyse critique de l'état de la société, des consciences comme des amours, « Le Mariage de Figaro » est un vaudeville existentiel et politique. Un théâtre du désir lancé à plein régime.

Face à un monde inégalitaire, tyrannique et arbitraire, BEAUMARCHAIS invente les prémices d'une grammaire de la liberté fondée sur le jeu, le mouvement et le plaisir. Opportun. Encore parfaitement d'actualité.

Mise en scène : Agnès REGOLO
Aide à la production de la DRAC PACA ; Aide à la création / production de la Région PACA ; Résidence de création au Domaine Départemental de l'Étang des Aulnes ; Résidence de création La Friche La Belle de Mai.

LA MANARE

VENDREDI 17 AVRIL 2015 – 20H30

Tout public / Tarifs A et B : 13 et 8 € | Durée : 2H

Spectacle chants Inter-chorales

FEMME À TRAVERS CHANTS...

Un projet inter-générations qui abouti sur la réunion des élèves de classes CHAM du Collège Alphonse Daudet d'Istres et les ensembles vocaux de Saint Mitre les Remparts : Chante Lyre, Variance, Y'a de la joie, Eliane et Oméro l'accordéoniste. Un concert en commun sur le thème de la Femme à travers les chants et au fil du temps... Un bel hommage aux dames !

LA MANARE

VENDREDI 24 AVRIL 2015 - 20H30

Tout public / Tarif D : gratuit | Durée : 1H30

Avec le Club Photo Marius OMCA de Saint Mitre les Remparts

DIAPORAMA NUMÉRIQUE

Une fois de plus, les membres du Club Photo Marius OMCA vont vous entraîner dans un tourbillon d'images pour leur rendez-vous annuel.

Spectacle avec sourires garantis et ambiance bon enfant sur la base de l'imagination dont ils font preuve chaque année.

Diaporamas originaux, retour sur les meilleures photos de la saison, mise en scène sont tout aussi incontournables que les sentiments qui se tissent à la trame de cette soirée qui se veut toujours plus surprenante.

LA MANARE

VENDREDI 29 MAI 2015 – 20H30

Tout public / Tarif D : gratuit | Durée : 2H00

© Club Photo Marius OMCA

Mode d'emploi

La Bibliothèque Municipale Charles Rostaing

Rue Pierre et Marie Curie, 13920 Saint Mitre les Remparts.
Tél : 04 42 49 15 11 / E-mail : bibliotheque@saintmitrelesremparts.fr

Horaires d'ouverture : le mardi et vendredi de 14H00 à 18H00, le mercredi de 10H00 à 12H00 et de 14H00 à 19H00 et le samedi de 14H00 à 17H00.

Les expositions sont accessibles aux heures d'ouverture.
Pour les spectacles, la salle sera accessible une demi-heure avant le début de la représentation.
Les spectacles sont **gratuits** sauf les spectacles de Saison 13 qui sont au prix de **1€** (hormis ceux pour le jeune public). Seuls les règlements en espèces sont acceptés.
La distribution des rôles et les renseignements contenus dans le programme sont communiqués sous réserve d'éventuelles modifications et ne sont nullement contractuels. Il est interdit d'enregistrer ou de photographier les spectacles même avec le téléphone portable. La captation du spectacle (magnétophone, appareil photo et vidéo) est strictement interdite.
Nous vous demandons de bien vouloir éteindre vos téléphones portables avant tous les spectacles.

CONFÉRENCE

Par Robert STROZZI des « Amis du Vieil Istres »

9 OCTOBRE 1934, L'ASSASSINAT À MARSEILLE DU ROI ALEXANDRE 1ER DE YOUGOSLAVIE

Depuis fin 1918 a été créée une fédération qui rassemble, autour de la Serbie, d'anciennes provinces sorties des décombres de l'Empire austro-hongrois. Le prince serbe KARAGEORGÉVITCH crée d'autorité, en janvier 1929, le Royaume de Yougoslavie dont il est le souverain sous le nom d'Alexandre Ier. Cependant, cette fédération demeure très fragile et les tensions sont extrêmes. En juillet 1929, un avocat croate entré dans la clandestinité crée l'organisation nationaliste terroriste Oustacha. La mort du roi Alexandre Ier est maintenant programmée. Cet attentat du 9 octobre 1934 à Marseille suscitera bien des surprises et aussi un secret d'État qui ne sera révélé que quarante ans plus tard...

LA BIBLIOTHÈQUE CHARLES ROSTAING

MARDI 16 SEPTEMBRE 2014 – 18H30

Public adulte

LECTURE

LECTURE THÉATRALISÉE de Kenneth COOK, par Julien COTHIAS

L'IVRESSE DU KANGOUROU ET AUTRES HISTOIRES DU BUSH

Dans le cadre de la tournée de la Bibliothèque Départementale de Prêt (Conseil Général) : les bibliothèques fêtent les littératures du monde Australie et Nouvelle-Zélande. La faune sauvage n'est pas tendre avec Kenneth COOK, écrivain ventripotent entraîné, à son corps défendant, par l'appât du gain ou d'une bonne histoire, dans des aventures burlesques qui trouvent toujours une issue aussi hilarante qu'absurde, que ce soit au fin fond du bush australien, dans la baie de Sydney ou à travers la ville.

LA BIBLIOTHÈQUE CHARLES ROSTAING

SAMEDI 11 OCTOBRE 2014 – 18H00

Publics adulte et adolescent

Par Francis MARCHAND, Club Photo Marius OMCA, et Didier STRUGALA, ASLPS Photo Fos-sur-Mer

AGBODRAFO TOGO

Scènes de vies, pêcheurs luttant contre l'Océan, visages... Une mosaïque humaine colorée et sensible d'un tout petit état d'Afrique,le Togo, composée lors d'un séjour culturel et humanitaire organisé par la chorale Chante Lyre de Saint Mitre les Remparts.

LA BIBLIOTHÈQUE CHARLES ROSTAING

DU 7 AU 29 NOVEMBRE 2014

VERNISSAGE LE VENDREDI 7 NOVEMBRE - 18H30

d'Eric Emmanuel SCHMITT, par Jacques BARFUSS et Daniel MERINO

VARIATIONS ÉNIGMATIQUES

Sait-on jamais qui est l'être aimé ? L'amour partagé n'est-il qu'un heureux malentendu ? Autour de ces éternels mystères du sentiment amoureux, deux hommes s'affrontent : Abel ZNORKO, prix Nobel de littérature (qui vit loin des hommes sur une île perdue de la mer de Norvège où il ressasse sa passion pour une femme avec laquelle il a échangé une longue correspondance) et Erik LARSEN, journaliste qui a pris prétexte d'une interview pour rencontrer l'écrivain. L'entrevue se transforme vite en un jeu de la vérité cruel et sinueux, rythmé par une cascade de révélations que chacun assène à l'autre au fil d'un suspense savamment distillé.

LA BIBLIOTHÈQUE CHARLES ROSTAING

MERCREDI 19 NOVEMBRE 2014 – 19H00

Public adulte

Par Hubert GAY

SAINT-MITRE ET LA 1ÈRE GUERRE MONDIALE

La Grande Guerre est entrée à jamais dans l'Histoire et demeure intimement liée à nos mémoires. Professeur d'histoire et de géographie à la retraite, Hubert GAY nous propose une conférence sur la guerre de 14-18 et ses incidences sur la région, et plus spécialement sur le village de Saint Mitre les Remparts. Après un rappel de ce qu'était la situation du village à la veille de la déclaration de guerre, il s'attache à faire revivre la mémoire de nos concitoyens, mobilisés dans le XVe Corps d'Armée. Les horreurs et les sacrifices de ces soldats envoyés sur le front sont illustrés par trois exemples de poilus locaux, dont le grand père du conférencier : Joseph Victor BEDOC.

LA BIBLIOTHÈQUE CHARLES ROSTAING

MARDI 25 NOVEMBRE 2014 – 18H30

Publics adulte et adolescent

Par l'association des Anciens Combattants

EXPOSITION LOUIS FRÉGIER

Louis FRÉGIER, peintre marseillais né en 1929, a consacré l'essentiel de son œuvre au conflit mondial de 14-18. Au-delà du chatoiement des couleurs (gouache et huile), ses tableaux évoquent la vie quotidienne dans les tranchées, la peur des bombardements, les soldats tombant au champ d'honneur... Comme un hommage à ceux « qui ne voulaient plus jamais ça ».

LA BIBLIOTHÈQUE CHARLES ROSTAING

DU MARDI 2 AU SAMEDI 13 DÉCEMBRE 2014

Par Rémy SALAMON

LES TROIS GALINES
ET AUTRES CONTES DE PROVENCE

Au coin du feu, à la lueur des chandelles, le temps des veillées est revenu. À l'approche de Noël, Rémy SALAMON propose des contes traditionnels pour réfléchir et s'interroger, pour croire et espérer, pour rire et aimer… Des contes aux senteurs de farigoule qui donnent au Noël provençal son charme et son authenticité.

LA BIBLIOTHÈQUE CHARLES ROSTAING

MARDI 16 DÉCEMBRE 2014 – 18H00

Jeune public à partir de 6 ans

par Jean-Marc ZANAROLI – Compagnie l'Ombre Folle

MA GUERRE DE 14-18

Malgré son origine étrangère (ses deux grand-pères sont venus en France pour remplacer, dans les usines, les soldats partis au front) Jean-marc ZANAROLI se sent très lié aux hommes qui ont souffert dans le conflit de 14-18 et y puise le terreau de ses racines françaises. Il sera donc subjectivement son propre fil conducteur à travers une lecture de textes d'auteurs allemands, français, anglais et américains...

LA BIBLIOTHÈQUE CHARLES ROSTAING

MARDI 13 JANVIER 2015 – 18H30

Publics adulte et adolescent

Par Pierrette NOUET

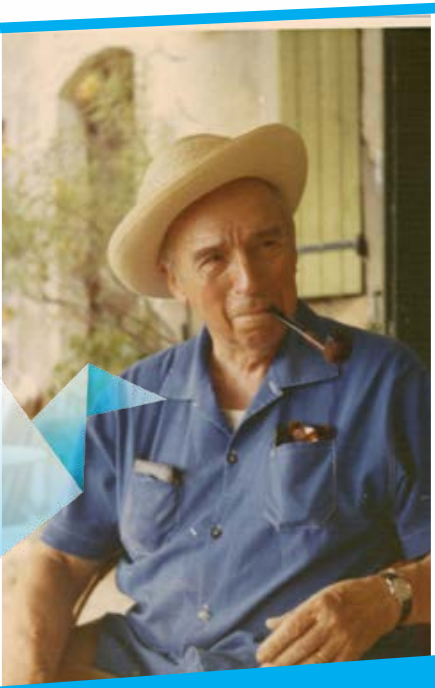
L'ANTIQUITÉ SANS FRONTIÈRES : SUR LES PAS DES ROUTARDS CÉLÈBRES

Notre mère Méditerranée a donné naissance aussi à des aventuriers intrépides affrontant une nature hostile et dangereuse. Mais ces périples ont permis des découvertes et des rencontres, ils ont aboli les frontières et ils ont inspiré les poètes et les artistes : heureux qui comme Ulysse....

LA BIBLIOTHÈQUE CHARLES ROSTAING

MARDI 10 FÉVRIER 2015 – 18H30

Public adulte



Par Gilles BOURDY

LOUIS BRAUQUIER,

POÈTE, PEINTRE DE SAINT-MITRE-LES-REMPARTS ET DE L'AU-DELÀ DE SUEZ

Un parcours historique, un parcours géographique aux quatre coins du globe, un parcours culturel avec de nombreuses anecdotes, un parcours humaniste dans la mesure où Louis BRAUQUIER a vécu et a traversé l'épopée du XX^{ème} siècle.

LA BILIOTHÈQUE CHARLES ROSTAING

MERCREDI 18 MARS 2015

19H30 Public adulte

Par le Club Photo Marius OMCA

EXPOSITION PHOTO DE 6 AUTEURS

« L'Usine oubliée » par Marielle CANETTO
« Tête à tête » par Elise CRISPU
« Chevaux » par Camille ESPANET
« Les Singes de Lopburi » par Philippe MICHELE
« Fin de journée sur le port de Saint-Tropez » par Françoise ROCHE
« Cabanon arc-en-ciel » par Daniele SAVY

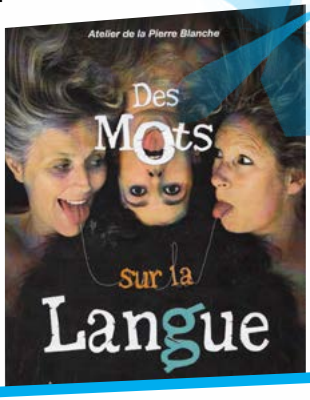
LA BIBLIOTHÈQUE CHARLES ROSTAING
DU VENDREDI 3 AU SAMEDI 25 AVRIL 2015
VERNISSAGE LE VENDREDI 10 AVRIL – 18H30

Spectacle musical interactif par l'Atelier de la Pierre Blanche

DES MOTS SUR LA LANGUE

Un petit voyage à l'intérieur de la parole et de sa fabrique. « Elle court la langue, ça court, t'as du jeu sur la langue… » sur des mots lus et dits de Jacques REBOTIER et ceux, chantés, de Bobby LAPOINTE.

À voir et écouter sans modération.



LA BIBLIOTHÈQUE CHARLES ROSTAING
MARDI 26 MAI 2015 – 18H30

Publics adulte et adolescent

par le Club Photo Club Marius OMCA

LA PHOTO EN 3D À NE PAS RATER

La thématique centrale sera entourée par des photos d'inspiration personnelle.

LA BILIOTHÈQUE CHARLES ROSTAING
DU 3 AU 27 JUIN 2015

VERNISSAGE LE VENDREDI 5 JUIN – 18H30

Mode d'emploi

La chapelle Saint-Michel

La chapelle Saint-Michel est un monument inscrit en 1971 à l'inventaire supplémentaire des monuments historiques où la vue permet de surplomber d'un côté le village et de l'autre l'Étang du Pourra.

Construite entre le XVIIème et le XVIIIème siècle, elle apparaît dans les biens communaux dès 1794. Vers 1870, elle sert de chapelle à la confrérie des Pénitents Blancs de Saint Mitre les Remparts.

Billetterie et informations

Saint Mitre Informations, rue Bellefont, 13920 Saint Mitre les Remparts.
Tél : 04 42 49 18 93 / E-mail : smi@saintmitrelesremparts.fr
Ouvert du lundi au vendredi, de 8h30 à 12h00 et de 15h30 à 17h30.

Le billet d'entrée est de **13€** en tarif normal et de **8€** en tarif réduit
(Réservé aux personnes de -18 ans / Étudiant de -26 ans / Rmistes / Chômeurs / Handicapés).

Les billets seront également en vente le soir du spectacle à l'entrée de la chapelle dans la limite des places disponibles. La jauge de la salle étant limitée, il est souhaitable de réserver en amont.

À noter que la chapelle est difficilement accessible aux personnes à mobilité réduite.

La distribution des rôles et les renseignements contenus dans le programme sont communiqués sous réserve d'éventuelles modifications et ne sont nullement contractuels. Il est interdit d'enregistrer ou de photographier les spectacles même avec le téléphone portable. La captation du spectacle (magnétophone, appareil photo et vidéo) est strictement interdite.

Nous vous demandons de bien vouloir éteindre vos téléphones portables avant tous les spectacles.

L'accès à la chapelle se fait par la RD 5 dans le sens Istres-Martigues.

Andrée et Florian CAROUBI

RÉCITAL AIRS D'OPÉRA ET EXTRAITS DE MUSIQUE SACRÉE

Andrée CAROUBI, soprano, fut l'élève de Mady MESPLE à l'École Nationale de Musique de Paris, ainsi que de E. LOUCHNIKOVA au conservatoire Rachmaninov. Elle a également suivi les cours de perfectionnement avec Gabriel BACQUIER.

L'activité musicale de Florian CAROUBI lui permet de voyager dans différents pays comme l'Île de Malte, la Malaisie, l'Espagne, l'Allemagne… Il se produit à cette occasion avec des interprètes réputés tels que le violoniste Pierre HOMMAGE ou la pianiste Evelina PITTI. Passionné par l'art vocal, il a accompagné régulièrement sa tante Andrée, avec laquelle il a donné de très nombreux concerts.

LA CHAPELLE SAINT-MICHEL

VENDREDI 22 MAI 2015 - 20H30

Tarifs A et B : 13 et 8 € | Durée : 1H30

NEW ZIK

RÉCITAL HOMMAGE À EDITH PIAF

La vie d'Edith PIAF aura été brève et intense, le destin la rattrapant toujours lors de brefs instants de bonheur. La « môme » a dédié sa vie à son public, sa relation la plus fidèle et la plus sincère. Le patrimoine laissé par PIAF est immense et nombre de ces chansons demeurent encore dans l'inconscient collectif.

PIAF est sans conteste l'artiste féminine qui aura le plus marqué le XX^{ème} siècle, tant par la grandeur de sa voix que par son destin des plus tragiques.

LA CHAPELLE SAINT-MICHEL

VENDREDI 5 JUIN 2015 - 20H30

Tarifs A et B : 13 et 8 € | Durée : 1H

SAINT MITRE LES REMPARTS

Ville de Saint Mitre les Remparts
Hôtel de Ville, 9 avenue Charles de Gaulle,
13920 Saint Mitre les Remparts
Tél : 04 42 80 98 55
E-mail : accueilmairie@saintmitrelesremparts.fr

Service culturel et salle de spectacles de La Manare
Saint Mitre Informations
Rue Bellefont, 13920 Saint Mitre les Remparts
Tél : 04 42 49 18 93
E-mail : smi@saintmitrelesremparts.fr

Bibliothèque Municipale Charles Rostaing
Rue Pierre et Marie Curie,
13920 Saint Mitre les Remparts
Tél : 04 42 49 15 11
E-mail : bibliotheque@saintmitrelesremparts.fr

Licences d'entrepreneur du spectacle :
1-1057899, 2-1057900 et 3-1057901